



Пейо Яворов

Месалина

Нощта се вие, прелестница властна,  
върху гигантските плещи на Рим,  
прегърнала го знойно сладострастна,  
като любовница мъжа любим.  
Премрежени са небесата сини,  
лети звезда отронена в захлас,  
благоухаят дремнали градини,  
задъхан глъхне сребротъмен час.

Извърнала мъчително десница  
навън, към оживелите тела  
на статуите – младата царица,  
сама в леглото си, ридай: „Ела...

Ела, подобие на Херкулеса,  
аз чакам в шеметния водовърт  
на страстите: ръцете ти къде са  
прегръдка болносладостна до смърт!  
Вземи я, прелъстителната хапка,  
копнее плът за челюстта на лъв;  
изпий я – усладителната капка  
на бликнала в притома кръв.

Ела... Бъди подобен на Париса:  
съдбата ненапразно твоя лик  
тъй явственен в душата ми изписа,  
да буди на безумието вик.  
Аз искам, жадна като сред пустиня,  
припаднала на каменни гърди,  
да прося ласка: влюбена робиня –  
отвъд света ме отведи.

Ела... Вести се равен на Орфея  
с молитвен шепот в здрачна самота,  
от ревност и възторг да онемея  
пред светостта на твоята мечта.  
На стръвен жад безсънната ехидна  
заспала би тогаз и нежен срам,  
незаглушена роза в плът безстидна,  
ще цъфне с ароматен плам..."

И в пламенно безумие десница  
извърнала към голите тела  
на статуите – алчната царица,  
сама в легло, ридаеше: Ела – !

КРАЙ

Източник: Словото

**Публикация**

П. К. Яворов, „Събрани съчинения в пет тома“, Български писател, С.1977–1979, под редакцията на К. Куюмджиев  
Набиране: Гергана Мечкова и Мартин Митов

Свалено от „Моята библиотека“ [<http://purl.org/NET/mylib/text/7146>]