



Никола Вапцаров

Един сляп

Един слеп  
свири на чело  
в кварталното кино.  
И теб  
ти се струва,  
че чуваш  
на тройка в степта необятна звънци  
и виждаш дори  
как мъж и жена се целуват.  
Облечени в боброви шуби,  
снегът ги милува...  
А те са сами –  
далече от хората груби.

О, колко различен  
е нашият слух  
и колко далече  
сме с тебе сега!...

Аз виждам: разкаляна вечер.  
Тъга  
притиска квартала...  
И знам,  
че там –  
зад всяка стена  
и ограда –  
страда  
един  
отхвърлен син  
на живота.

Притихва последната нота  
на този миньорен пасаж.  
Ти още живееш със своя  
далечен, загубен мираж.  
Не чувстваш, че вече покоя  
е само привиден. Сега  
за мене дори е обида  
да креташ със куха тъга,  
да хленчиш, задето умира  
в Испания рицар. Защо,

когато светът е миниран  
със ново идейно ядро;  
когато над твоите степи,  
покрити от белия сняг,  
преминал е пролетен ветър,  
преминал е бързия влак  
на новите хора, донесли  
слънца от Кавказ и Урал,  
и няма ни спомен далечен  
от дивата степна печал.

Послушай,  
и в свежия ручей  
на този съзвучен поток  
умий си очите,  
и гледай –  
светът е широк!  
Светът е в тебе и мен  
и в тази тълпа,  
която наричат безлична.  
Но аз я обичам,  
защото тя крачи нагоре,  
към новия ден,  
защото се бори!

КРАЙ

© Никола Вапцаров

Източник: Словото

Набиране: Мартин Митов

Издание: Никола Вапцаров. Съчинения, „Български писател“, С. 1979, под редакцията на Бойка Вапцарова

Свалено от „Моята библиотека“ [<http://purl.org/NET/mylib/text/11405>]