



Елисавета Багряна

Вечната

Сега е тя безкръвна и почти безплътна,  
безгласна, неподвижна, бездиханна.  
Очите са притворени и хлътнали.  
и все едно – дали Мария, или Анна е,  
и все едно – да молите и плачене, –  
не ще се вдигнат тънките клепащи,  
не ще помръднат стиснатите устни –  
последния въздъх и стон изпуснали.  
И ето че широк и чужд е вече пръстенът  
на нейните ръце, навеки скръстени.

Но чувате ли вие писъка невинен  
на рожбата ѝ в люлката съседна?  
Там нейната безсмъртна кръв е минала  
и нейната душа на тоя свят отседнала.  
Ще минат дни, години и столетия  
и устните на двама млади, слети,  
ще шепнат пак „Мария“ или „Анна“  
в нощта сред пролетни благоухания.  
А внучката ще носи всичко: името,  
очите, устните, косите – на незримата.

КРАЙ

© Елисавета Багряна

Източник: Словото

Набиране: Елена Николова

Издание: Елисавета Багряна. „Амазонка. Избрана лирика в два тома.“ „Български писател“. С. 1973

Свалено от „Моята библиотека“ [<http://purl.org/NET/mylib/text/11687>]